

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS GIL VICENTE





CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ensino Secundário | Cursos Científico-Humanísticos | Cursos Profissionais PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

A avaliação constitui um processo regulador do ensino e da aprendizagem, que orienta o percurso escolar dos alunos, incide sobre as aprendizagens por eles desenvolvidas, tendo por referência as <u>Aprendizagens Essenciais</u>, certifica as aprendizagens realizadas, nomeadamente as atitudes e as capacidades desenvolvidas, bem como os saberes adquiridos no âmbito das áreas de competências inscritas no <u>Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória</u>, traduzindo-se num juízo globalizante em que as diversas competências terão os seguintes pesos:

		DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	Dandana 2	INSTRUMENTOS
		,	Ponderação	DE AVALIAÇÃO
		NÍVEL A1		Leituras em voz
		Oralidade (Compreensão, Produção e Interação)	25%	alta
		(A, B, C, D, E, F, H, I)	25/0	Exercícios de
		• Compreender o conteúdo de breves mensagens sobre a vivência		compreensão
		quotidiana.		oral
		 Produzir enunciados breves sobre situações do quotidiano pessoal e escolar. 		Aprosontaçãos
		 Comunicar em situações quotidianas, recorrendo a enunciados 		Apresentações orais
		simples.		3.4.5
				Fichas de
	ASES	Laitura (A. R. C. D. E. H. I)	20%	trabalho
		Leitura (A, B, C, D, F, H, I) - Compreender as principais ideias de textos escritos sobre	20%	Trabalhos
ÇÃC		assuntos do quotidiano.		individuais/pares
<u>\</u>	CONHECIMENTOS CAPACIDASES	• Identificar palavras-chave e inferir o seu significado.		
				Testes escritos
OBJETO DE AVALIAÇÃO		Gramática (A, B, C, D, I)	10%	
	E	 Reconhecer e reproduzir estruturas linguísticas simples. 		
	WE	Recorrer, com apoio do professor, a dicionários e corretores		
	CONHEC	ortográficos.		
		Escrita (A, B, C, D, E, F, H, I)	20%	
		• Produzir breves textos escritos sobre assuntos do quotidiano, a		
		partir de modelos apresentados.		
		 Mobilizar, com apoio do professor, o conhecimento linguístico em situações de revisão de texto. 		
		Titaly of actions at textor		
		Interação cultural (D, E, F) - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria	5%	
		cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua		
		de escolarização.		



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS GIL VICENTE





		DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	Ponderação	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		NÍVEL A2		Leituras em voz
OBJETO DE AVALIAÇÃO	CONHECIMENTOS CAPACIDASES	Oralidade (Compreensão, Produção e Interação) (A, B, C, D, E, F, H, I) Compreender o conteúdo de registos simples sobre temas familiares.		alta Exercícios de compreensão oral
		 Produzir enunciados simples, com diferentes finalidades, sobre temas familiares. Comunicar, com progressiva fluência, em situações do quotidiano. 		Apresentações orais
		Laitura (A. R. C. R. E. H. IV		Fichas de trabalho
		Leitura (A, B, C, D, F, H, I) Compreender as principais ideias de textos de diferentes géneros e com diferentes finalidades.		Trabalhos individuais/pares
		• Reconhecer sequências de acontecimentos e relações de causa- consequência.		Testes escritos
		Gramática (A, B, C, D, I) Reconhecer e utilizar, com progressiva autonomia, estruturas linguísticas simples. Recorrer, com progressiva autonomia, a dicionários e corretores ortográficos.		
		Escrita (A, B, C, D, E, F, H, I) • Produzir textos de diferentes géneros sobre temas familiares, com progressiva fluência e correção. • Mobilizar, com progressiva autonomia, o conhecimento linguístico em situações de revisão de texto.		
		Interação cultural (D, E, F) • Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.		
		NÍVEL B1		
		Oralidade (Compreensão, Produção e Interação) (A, B, C, D, E, F, H, I) Compreender o conteúdo de diferentes tipos de registos em	25%	Leituras em voz alta
		linguagem padrão. • Produzir enunciados com diferentes finalidades e sobre assuntos variados.		Exercícios de compreensão oral



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS GIL VICENTE





		DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	Ponderação	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
OBJETO DE AVALIAÇÃO	CONHECIMENTOS CAPACIDADES	• Comunicar, com progressiva fluência e correção, em situações do quotidiano.		Apresentações orais
		Leitura (A, B, C, D, F, H, I) • Compreender o conteúdo global de textos de diferentes géneros e com diferentes finalidades.	20%	Fichas de trabalho
		 Reconhecer a forma como os textos estão organizados, identificando as respetivas intencionalidades. 		Trabalhos individuais/pares
		Gramática (A, B, C, D, I) Reconhecer e utilizar, com progressiva autonomia, estruturas linguísticas simples. Recorrer, com progressiva autonomia, a dicionários e corretores ortográficos.	10%	Testes escritos
		Escrita (A, B, C, D, E, F, H, I) • Produzir textos de diferentes géneros, sobre temas variados, cada vez mais extensos e com progressiva fluência e correção. • Mobilizar, com autonomia, o conhecimento linguístico em situações de revisão de texto.	20%	
		Interação cultural (D, E, F) • Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo.	5%	
	ATITUDES	 Participação/ Cooperação Respeito pela diferença e pela diversidade Trabalho/ Estudo Autonomia Responsabilidade (C, D, E, F) 	20%	Grelha de observação/ avaliação
			TOTAL	100%

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO						
(A) Linguagens e textos	(B) Informação e comunicação	(C) Raciocínio e resolução de problemas	(D) Pensamento crítico e pensamento criativo	(E) Relacionamento interpessoal		
(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	(G) Bem-estar, saúde e ambiente	(H) Sensibilidade estética e artística	(I) Saber científico, técnico e tecnológico	(J) Consciência e domínio do corpo		

Aprovado em Conselho Pedagógico em 1 de outubro de 2025