

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS GIL VICENTE





CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Ensino Profissional | Área de Integração 10° /11° ANO

A avaliação constitui um processo regulador do ensino e da aprendizagem, que orienta o percurso escolar dos alunos, incide sobre as aprendizagens por eles desenvolvidas, tendo por referência as <u>Aprendizagens Essenciais</u>, certifica as aprendizagens realizadas, nomeadamente as atitudes e as capacidades desenvolvidas, bem como os saberes adquiridos no âmbito das áreas de competências inscritas no <u>Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória</u>, traduzindo-se num juízo globalizante em que as diversas competências terão os seguintes pesos:

	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	Ponderação	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
OBJETO DE AVALIAÇÃO	 ÁREA 1 - A PESSOA Exercitar a atividade comunicativa para enriquecimento do diálogo assertivo. Compreender o conceito de indivíduo: entidade complexa, em que o biológico e o social se entrelaçam, afetando decisivamente as múltiplas dimensões do sujeito humano. Relacionar as transformações na estrutura familiar e respetivas funções. Compreender que as sociedades humanas são constituídas por grupos e modelos politicamente organizados. Problematizar os impactos do esgotamento de recursos naturais e da degradação ambiental, debatendo a necessidade de promoção de uma Eco cidadania. Pesquizar e selecionar informação de diferentes fontes. (A; B; C; D; I) ÁREA 2 - A SOCIEDADE Percecionar a pluridimensionalidade da identidade regional: espaço natural (físico), societal (comunitário), patrimonial e individual; Caracterizar, do ponto de vista natural/ambiental, sociocultural e económico a região em que se insere o espaço escolar, ou a região onde iniciou a sua trajetória identitária; Identificar desequilíbrios regionais e refletir sobre os fatores que os determinam. Percecionar a União Europeia como espaço de diversidade: dimensões 	90%	Fichas formativas/ questionários Participação oral Organização de trabalhos individualmente ou em grupo Trabalho de pesquisa Apresentação oral de trabalhos, individualmente ou em grupo Discussão e apreciação crítica dos trabalhos
OBJE	 geográfica, étnica, linguística, político-económica e sociocultural. Compreender o valor de alguns programas comunitários para o desenvolvimento sustentável e para a formação da juventude. Compreender a evolução das relações de trabalho na sua interação com a organização social. (A; B; C; D; I) ÁREA 3 - O MUNDO Compreender as dimensões da Globalização: no plano da comunicação, do desenvolvimento tecnológico, científico, socioeconómico, cultural e ambiental. Debater algumas consequências positivas e negativas da Globalização. Mobilizar criticamente conhecimento sobre a relação entre as ações do Estado e as liberdades individuais para tomar decisões conscientes e responsáveis. Agir enquanto cidadão, tendo compreensão do papel do Estado e da lei. Assumir posições fundamentadas, através da reflexão sobre a natureza dos valores (objetividade e subjetividade). Compreender que o fenómeno religioso é universal, traduzindo-se em distintas crenças e cultos. Problematizar o diálogo inter-religioso e o diálogo entre as religiões e a ciência, à luz das vivências da sociedade contemporânea. 		Análise e interpretação de textos



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS GIL VICENTE





	 Respeitar as perspetivas religiosas, desenvolvendo uma atitude dialógica face a essa diversidade. Problematizar questões no domínio da estética: o belo e o feio; o perene e o efémero; a obra única e a obra em série; conflitualidade entre a tradição e a inovação. Compreender a arte como expressão vital da relação do ser humano com o mundo, nas variadas manifestações artísticas. Reconhecer que, nas sociedades de consumo, a arte sofreu alterações na sua essência. (A; B; C; D; H; I) 		
At i tudes	Participação / Cooperação Respeito pela diferença e pela diversidade Trabalho / Estudo Autonomia Responsabilidade (E, F)	10°%	Registo de observação direta

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO								
(A) Linguagens e textos	(B) Informação e comunicação	(C) Raciocínio e resolução de problemas	(D) Pensamento crítico e pensamento criativo	(E) Relacionamento interpessoal				
(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	(G) Bem-estar, saúde e ambiente	(H) Sensibilidade estética e artística	(I) Saber científico, técnico e tecnológico	(J) Consciência e domínio do corpo				