

# PLANIFICAÇÃO / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Operacionalização das Aprendizagens Essenciais

## SOCIOLOGIA – 12.º ANO

Ano letivo de 2023-2024

DOMÍNIO	OBJETIVOS ESSENCIAIS DE APRENDIZAGEM CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DAC	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS E PESOS CLASSIFICATIVOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO*
<p><b>Tema 0</b> <b>Um primeiro encontro com a Sociologia?</b></p> <p><b>8 tempos letivos</b></p>	<p>Justificar a importância do pensamento sociológico</p> <p>Referir os aspetos fundamentais sobre os quais se debruça a Sociologia</p> <p>Relacionar as finalidades, os objetivos e os conteúdos da disciplina com outras aprendizagens escolares</p> <p>Explicar conceitos</p> <p>Interpretar textos</p> <p>Redigir sínteses e conclusões</p>	<p>A partir da realidade concreta, vital e informativa, os alunos serão sensibilizados para os conteúdos da disciplina de Sociologia, mobilizando e articulando competências e conceitos apreendidos noutras disciplinas das Ciências Sociais dos 10.º e 11.º anos, assim como parcelas do conhecimento do senso comum.</p> <p>As conclusões retiradas destas atividades deverão ser sistematizadas, evidenciando a complexidade da realidade social, de modo a se poder efetuar uma articulação com a primeira unidade letiva do programa.</p>	<p>Referir a relação epistemológica e metodológica com outras ciências sociais e humanas</p>	<p>Linguagens e textos Informação e comunicação (20%)</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas (40%)</p> <p>Saber científico, técnico e tecnológico (30%)</p> <p>Desenvolvimento pessoal e autonomia (5%)</p> <p>Relacionamento interpessoal (5%)</p>	<p>Realização (em sala de aula) das propostas de Trabalho apresentadas no Manual</p> <p>Fichas formativas Individuais e em grupo</p> <p>Trabalhos colaborativos realizados em grupo, com apresentações orais</p> <p>Teste sumativo</p> <p>Participações orais pertinentes</p>

\* Estes instrumentos de avaliação poderão ser alterados se, depois de conhecer melhor o desempenho dos alunos, verificar, no âmbito do Desenho Universal para a Aprendizagem, a necessidade de ir ao encontro de alunos com algumas dificuldades de aprendizagem.

<p><b>Tema 1</b> <b>O que é a sociologia?</b></p> <p><b>Unidade 1</b></p> <p><b>Sociologia e conhecimento da realidade social</b></p> <p><b>Unidade 2</b></p> <p><b>Metodologia da Investigação sociológica</b></p> <p><b>12+14 tempos letivos</b></p>	<p>Reconhecer a importância da interdisciplinaridade para compreender e explicar fenómenos sociais complexos.</p> <p>Contextualizar historicamente o aparecimento e desenvolvimento da Sociologia como Ciência, a nível internacional e nacional.</p> <p>Explicitar as dificuldades que se colocam à produção do conhecimento científico em Sociologia (senso comum; familiaridade com o social; ilusão da transparência do social; explicações de tipo naturalista, individualista ou etnocentrista).</p> <p>Distinguir problemas sociais de problemas sociológicos.</p> <p>Explicar o papel da teoria, dos métodos e das técnicas na produção de conhecimento sociológico.</p>	<p>Rigor na utilização da terminologia da Sociologia e na articulação e uso consistente dos conhecimentos sociológicos;</p> <p>Pesquisa e seleção de informação pertinente, utilizando fontes diversas, como, textos, gráficos, tabelas e mapas;</p> <p>Leitura de dados apresentados sob diversas formas (textos, gráficos, tabelas e mapas) e retirar conclusões pertinentes sobre um dado problema social/sociológico;</p> <p>Organização sistematizada de leitura e estudo autónomo;</p> <p>Análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados;</p> <p>Tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como a mobilização do memorizado;</p> <p>Mobilização de conhecimentos adquiridos anteriormente que permitam compreender fenómenos sociais que podem ocorrer em diferentes contextos sociais;</p> <p>Estabelecer relações intra e interdisciplinares.</p> <p>Promoção do estudo autónomo, com o apoio do professor, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar.</p>	<p>Referir a relação epistemológica e metodológica com outras ciências sociais e humanas</p>	<p>Linguagens e textos Informação e comunicação (20%)</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas (40%)</p> <p>Saber científico, técnico e tecnológico (30%)</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo (5%)</p> <p>Relacionamento interpessoal (5%)</p>	<p>Realização (em sala de aula) das propostas de Trabalho apresentadas no Manual</p> <p>Fichas formativas Individuais e em grupo</p> <p>Trabalhos colaborativos realizados em grupo, com apresentações orais</p> <p>Teste sumativo</p> <p>Participações orais pertinentes</p>
<p><b>Tema 2</b> <b>Sociedade e indivíduo:</b></p> <p><b>interação social, socialização, grupo, papel, estatuto social e cultura</b></p>	<p>Distinguir situações informais de interação social de situações formais e não formais.</p> <p>Explicar o papel dos grupos sociais de pertença e de referência no processo de socialização (socialização por antecipação).</p>	<p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos incidindo em:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo para expressar tomadas de posição e rebater diferentes opiniões;</li> <li>- organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises;</li> </ul>	<p>Com a disciplina de psicologia sobre a questão do peso relativo da cultura e biologia na definição do indivíduo</p>	<p>Linguagens e textos Informação e comunicação (20%)</p>	<p>Realização (em sala de aula) das propostas de Trabalho apresentadas no Manual</p>

<p><b>Unidade 3</b></p> <p><b>Cultura: evolução do conceito e perspectiva sociológica</b></p> <p><b>Unidade 4</b></p> <p><b>Socialização: agentes e mecanismos</b></p> <p><b>Instituições e processos sociais</b></p> <p><b>Representações sociais</b></p> <p><b>Grupos de pertença e de referência</b></p>	<p>Explicitar as características do processo de socialização (mecanismos, agentes e objetivos). Relacionar papel e estatuto social, estabelecendo a diferença entre estatuto atribuído e adquirido.</p> <p>Explicitar o processo de interação social como um jogo entre papéis, estatutos e expectativas sociais.</p> <p>Definir o conceito sociológico de cultura, dando exemplos dos seus elementos constitutivos.</p> <p>Relacionar a diversidade cultural com os conceitos de etnocentrismo e de relativismo culturais.</p> <p>Reconhecer o ser humano como produto e como agente produtor de cultura.</p> <p>Definir e problematizar representações sociais, estereótipos e processos de estigmatização.</p>	<p>- discutir conceitos ou factos numa perspectiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</p> <p>- analisar textos, de carácter sociológico, com diferentes pontos de vista, confrontando argumentos para encontrar semelhanças, diferenças e a sua consistência interna;</p> <p>- problematizar numa perspectiva sociológica aspetos da realidade social portuguesa, sempre que possível de uma forma interdisciplinar.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <p>- realização de tarefas de pesquisa sociológica sustentada por critérios, com autonomia progressiva;</p> <p>- incentivo à procura e aprofundamento de informação em fontes diversificadas;</p> <p>- recolha de dados e de opiniões para análise dos fenómenos em estudo (por exemplo, realizando entrevistas e inquéritos por questionário).</p>		<p>Saber científico, técnico e tecnológico (30%)</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas (30%)</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo (5%)</p> <p>Relacionamento interpessoal (5%)</p> <p>Desenvolvimento pessoal e autonomia (10%)</p>	<p>Fichas formativas Individuais e em grupo</p> <p>Trabalhos colaborativos realizados em grupo, com apresentações orais</p> <p>Teste sumativo</p> <p>Participações orais pertinentes</p>
<p><b>Unidade 5</b></p> <p><b>Interação social</b></p>	<p>Relacionar valores, normas e comportamentos.</p> <p>Explicitar o papel da socialização nos processos de inclusão e de exclusão social.</p>	<p><b>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</b></p> <p>- aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes;</p> <p>- confrontar ideias e perspectivas distintas sobre abordagem de uma dada realidade social;</p> <p>- promover estratégias que induzam respeito por pelas diferenças culturais ou de opiniões.</p>		<p>Linguagens e textos Informação e comunicação (20%)</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas (30%)</p>	<p>Realização (em sala de aula) das propostas de Trabalho apresentadas no Manual</p>

<p><b>12 tempos letivos</b></p>	<p>Articular os conceitos de ordem social, controlo social e desvio social.</p> <p>Relacionar o papel das instituições e da ação social com as dinâmicas de consenso e de conflito e com os processos de reprodução e/ou de mudança social.</p>	<p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saber questionar as formas de ordenação social;</li> <li>- refletir sobre a importância da regulação social e do desvio social.</li> </ul>		<p>Desenvolvimento pessoal e autonomia (10%)</p> <p>Saber científico, técnico e tecnológico (30%)</p> <p>Relacionamento interpessoal (10%)</p>	<p>Fichas formativas Individuais e em grupo</p> <p>Trabalhos colaborativos realizados em grupo, com apresentações orais</p> <p>Teste sumativo</p> <p>Participações orais pertinentes</p>
<p><b>Tema 3</b></p> <p><b>Processos de reprodução e mudança nas sociedades atuais</b></p> <p><b>Unidade 6 Globalização</b></p> <p><b>10 tempos letivos</b></p>	<p>Explicitar em que consiste a globalização da economia e a globalização cultural, destacando o papel dos meios de comunicação na difusão cultural e relacionando aculturação com globalização cultural.</p> <p>Definir estilo de vida e relacionar a globalização com os novos estilos de vida.</p> <p>Justificar a tendência para a uniformização dos padrões de consumo a nível mundial.</p> <p>Problematizar sociedade do risco, incerteza e processos de individualização.</p> <p>Relacionar as transformações do trabalho e do emprego com as alterações do capitalismo moderno.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elaboração de planos de trabalho e de esquemas;</li> <li>- realização de tarefas de organização e de síntese.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saber questionar um problema social;</li> <li>- interrogar-se sobre a relatividade do seu próprio conhecimento.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ações de comunicação uni e bidirecional;</li> <li>- ações de resposta, apresentação, iniciativa;</li> <li>- ações de questionamento organizado.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b></p>		<p>Linguagens e textos Informação e comunicação (20%)</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas (30%)</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo (10%)</p>	<p>Realização (em sala de aula) das propostas de Trabalho apresentadas no Manual</p> <p>Fichas formativas Individuais e em grupo</p> <p>Trabalhos colaborativos realizados em grupo, com apresentações orais</p>

<p><b>Unidade 7</b> <b>Família</b></p> <p><b>18 tempos letivos</b></p> <p><b>Unidade 8</b> <b>Escola</b></p> <p><b>16 tempos letivos</b></p> <p><b>Unidade 9</b> <b>Desigualdades e identidades sociais</b></p> <p><b>10 tempos letivos</b></p>	<p>Identificar os principais indicadores sociodemográficos da população portuguesa (nupcialidade; divórcio; coabitação; fecundidade) e interpretar a sua evolução, destacando o envelhecimento demográfico.</p> <p>Compreender as transformações das famílias nas sociedades contemporâneas (novos tipos de famílias e novos papéis parentais).</p> <p>Caracterizar as funções da escola no contexto da educação ao longo da vida.</p> <p>Problematizar o papel da instituição escolar face à diversidade cultural e as suas novas funções na sociedade do conhecimento.</p> <p>Relacionar infância, juventude e processos de escolarização modernos.</p> <p>Distinguir desigualdades, diferença e discriminação.</p> <p>Problematizar a mobilidade social em diferentes sociedades e identificar diferentes formas de mobilidade social.</p> <p>Contextualizar o papel da ação coletiva e dos movimentos sociais relacionando-o com a problemática da justiça social.</p> <p>Relacionar globalização e fenómenos migratórios, destacando o problema da inclusão e da exclusão de populações vulneráveis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- se autoanalisar, identificando pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>- considerar o <i>feedback</i> dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes;</li> <li>- reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir da explicitação de <i>feedback</i> do professor.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- colaborar com outros, realizando trabalho de grupo, e apoiar terceiros em tarefas;</li> <li>- fornecer <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento de ações.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que induzam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização /atividades de entreajuda;</li> <li>- posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si;</li> <li>- disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		<p>Desenvolvimento pessoal e autonomia (5%)</p> <p>Saber científico, técnico e tecnológico (30%)</p> <p>Relacionamento interpessoal (5%)</p>	<p>Teste sumativo</p> <p>Participações orais pertinentes</p>
---	---	--	--	--	--

	<p>Distinguir sexo de género, relacionando a socialização de género com formas de discriminação e de desigualdade de género.</p> <p>Distinguir pobreza de exclusão social, identificando categoriais sociais em situação de risco e vulnerabilidade.</p> <p>Problematizar as transformações do Estado Social e das solidariedades entre gerações.</p>				
<p><b>Metodologia de investigação sociológica</b></p> <p><b>Trabalho prático de investigação TPI</b></p> <p><b>14 tempos letivos</b></p>	<p>Justificar a adequação de cada uma das estratégias ao tipo de investigação a efetuar (intensiva, extensiva e investigação-ação).</p> <p>Caracterizar as etapas mais importantes da pesquisa sociológica e as formas de apresentação dos resultados da investigação.</p> <p>Conhecer a especificidade das várias técnicas de recolha de dados na pesquisa sociológica pesquisa documental, análise de conteúdo, observação, inquérito por entrevista e por questionário (fases).</p> <p>Reconhecer fontes fidedignas de recolha de dados.</p> <p>Mobilizar o conhecimento sociológico para a construção de um projeto que vise a aplicação de um ou dois modos de recolha de informação utilizados pela Sociologia.</p> <p>A realização do trabalho de investigação enquadra-se tendencialmente no modelo de pedagogia construtivista, seguindo a metodologia de trabalho de grupo e/ou de projeto. Este trabalho, de carácter obrigatório, visa:</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam o pensamento analítico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formular hipóteses face a um fenómeno/problema social;</li> <li>-conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado, nomeadamente através da aplicação dos modos de recolha da informação utilizados pela Sociologia;</li> <li>- propor alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema;</li> <li>- criar um objeto, texto ou solução face a um problema/desafio;</li> <li>- analisar textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio;</li> <li>- testar hipóteses de trabalho, fazendo predições, a partir de um estudo realizado sobre um fenómeno social ocorrido no contexto social onde se inserem;</li> <li>- usar formas diversificadas para expressar as aprendizagens (por exemplo, textos, gráficos, quadros, mapas e imagens);</li> <li>- criar soluções estéticas criativas e pessoais (por exemplo, na apresentação de trabalhos).</li> </ul> <p><b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b></p>		<p>Linguagens e textos Informação e comunicação (20%)</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas (30%)</p> <p>Saber científico, técnico e tecnológico (30%)</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo (5%)</p>	<p><b>Realização e apresentação do trabalho de investigação-ação, na forma de trabalho de grupo</b></p>

	<p>a aplicação de um ou dois modos de produção da informação utilizados pela Sociologia;</p> <p>a seleção e o tratamento da informação recolhida;</p> <p>a apresentação e sistematização das conclusões;</p> <p>a exposição à turma e a discussão das conclusões.</p> <p>Ao longo do primeiro período e parte do segundo, far-se-á o levantamento dos interesses dos alunos relativamente aos temas, inscritos no programa, sobre os quais estes pretendem realizar o trabalho.</p> <p>Privilegiar-se-ão temas ligados com o contexto real da escola e da sua comunidade educativa, nomeadamente: Família e Escola, Desigualdades e Identidades Sociais, Migrações, Identidades Culturais e Etnicidade, Género e Identidade Sociais, Pobreza e Exclusão Social, Sucesso e Insucesso Escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- responsabilizar-se adequadamente ao que lhe for pedido;</li> <li>- apresentar trabalhos com auto e heteroavaliação;</li> <li>- organizar e realizar autonomamente tarefas</li> <li>- assumir e cumprir compromissos, contratualizar tarefas;</li> <li>- dar conta a outros do cumprimento de tarefas e das funções que assumiu.</li> <li>- disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> <li>- organizar questões para terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar;</li> <li>- considerar o <i>feedback</i> dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes;</li> <li>- ações de comunicação uni e bidirecional;</li> </ul>		<p>Desenvolvimento pessoal e autonomia (10%)</p> <p>Sensibilidade estética e artística (5%)</p>	
--	--	--	--	---	--



## PERFIL DE DESEMPENHO DOS ALUNOS

<b>Muito insuficiente, 0-4 valores</b>	<p>O aluno compreende apenas partes irrelevantes dos conteúdos programáticos;</p> <p>O aluno não mobiliza o conhecimento sociológico quer para compreender a sua realidade individual e social, quer para criar relações interdisciplinares com outras disciplinas curriculares;</p> <p>O aluno não desenvolve observações críticas relacionadas com os conteúdos programáticos;</p> <p>O aluno comete muitos e importantes erros no uso da linguagem oral e escrita;</p> <p>O aluno não é assíduo nem pontual;</p> <p>O aluno não tem uma ética de trabalho individual ou colaborativa.</p>
<b>Insuficiente, 5-9 valores</b>	<p>O aluno compreende apenas uma parte dos conteúdos programáticos;</p> <p>O aluno mobiliza pouco conhecimento sociológico quer para compreender a sua realidade individual e social, quer para criar relações interdisciplinares com outras disciplinas curriculares;</p> <p>O aluno desenvolve com pouca pertinência e sentido de oportunidade observações críticas relacionadas com os conteúdos programáticos;</p> <p>O aluno utiliza incorretamente a linguagem oral e escrita;</p> <p>O aluno é pouco assíduo e pontual;</p> <p>O aluno não tem uma ética de trabalho individual ou colaborativa.</p>
<b>Suficiente, 10-13 valores</b>	<p>O aluno compreende uma parte importante dos conteúdos programáticos;</p> <p>O aluno mobiliza algum conhecimento sociológico quer para compreender uma parte da sua realidade individual e social, quer para criar algumas relações interdisciplinares com outras disciplinas curriculares;</p> <p>O aluno desenvolve com alguma pertinência e sentido de oportunidade observações críticas relacionadas com os conteúdos programáticos;</p> <p>O aluno utiliza corretamente, embora com alguns erros, a linguagem oral e escrita;</p> <p>O aluno é tendencialmente assíduo e pontual;</p> <p>O aluno tem uma ética de trabalho individual e colaborativa tendencialmente consolidada.</p>
<b>Bom, 14-17 valores</b>	<p>O aluno compreende grande parte dos conteúdos programáticos;</p> <p>O aluno mobiliza o conhecimento sociológico quer para compreender uma grande parte da sua realidade individual e social, quer para criar bastantes relações interdisciplinares com outras disciplinas curriculares;</p> <p>O aluno desenvolve com bastante pertinência e sentido de oportunidade observações críticas relacionadas com os conteúdos programáticos;</p> <p>O aluno utiliza corretamente, embora com pequenos erros, a linguagem oral e escrita;</p> <p>O aluno é assíduo e pontual;</p> <p>O aluno tem uma ética de trabalho individual e colaborativa consolidada.</p>
<b>Muito bom, 18-20 valores</b>	<p>O aluno compreende totalmente os conteúdos programáticos;</p> <p>O aluno mobiliza o conhecimento sociológico quer para compreender a sua realidade individual e social, quer para criar relações interdisciplinares com outras disciplinas escolares;</p> <p>O aluno desenvolve com toda a pertinência e sentido de oportunidade observações críticas relacionadas com os conteúdos programáticos;</p> <p>O aluno utiliza corretamente a linguagem oral e escrita;</p> <p>O aluno é exemplarmente assíduo e pontual;</p> <p>O aluno tem uma ética de trabalho individual e colaborativa muito consolidada.</p>

### Cálculo da classificação final da disciplina

A avaliação é contínua e progressiva, por isso cada período terá o mesmo peso para o cálculo da classificação da disciplina, apesar de no terceiro período haver bastantes menos aulas do que nos anteriores.

No final de cada período, a classificação resultará da média aritmética que o ou a aluna tiveram nas diferentes Áreas de Competência avaliadas nesse período.

### Observações

1. A ausência de um ou uma aluna num instrumento de avaliação agendado deverá ser antecipadamente comunicada ao professor ou, no caso de imprevistos significativos, de ser revelada o mais rapidamente possível. Isso não invalida a necessidade de, em qualquer das situações, tal ausência ser devidamente justificada, de acordo com as regras estabelecidas no artigo 16.º do Estatuto do Aluno e Ética Escolar (DL 51/2012, de 5 de setembro). Competirá ao professor, ponderada a circunstância da falta e o perfil escolar do aluno, realizar ou não outro instrumento de avaliação.