



Curso Básico de Teatro | 3.º Ciclo – com base na Portaria 65/2022 de 1 de fevereiro

Tomando por referência a matriz curricular-base e as opções relativas à autonomia e flexibilidade curricular, as escolas organizam o trabalho de integração e articulação curricular com vista ao desenvolvimento do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. As escolas constituem também os tempos letivos na unidade que considerem mais adequada sendo que na Escola Gil Vicente as aulas são de 50 minutos e o funcionamento das disciplinas ocorre de modo trimestral.

Componentes de currículo
Áreas disciplinares/Disciplinas:
Português / PLNM
Línguas Estrangeiras:
Inglês
Língua Estrangeira II - Francês
Ciências Sociais e Humanas:.....
História
Geografia
Cidadania e Desenvolvimento
Matemática
Ciências Físico-Naturais:
Ciências Naturais
Físico-Química
Educação Visual (a)
Educação Física
Educação Artística e Tecnológica - Técnicas de Interpretação Teatral:
Interpretação
Improvisação / Movimento
Voz (lecionada em grupos de até 5 alunos)
Técnicas de Produção Teatral
Educação Moral e Religiosa (b).....

(a) Disciplina de frequência facultativa, mediante decisão do encarregado de educação — e de acordo com as possibilidades da escola — a tomar no momento de ingresso no curso (3.º ciclo).

(b) Disciplina de oferta obrigatória e de frequência facultativa, com um tempo letivo, nunca inferior a 45 minutos.