

# Relatório Anual – 2018/19

## Relatório de Avaliação Interna da Estratégia

A estratégia nacional para a cidadania foi implementada no Agrupamento de Escolas Gil Vicente no ano letivo 2018/19, no 1.º, 5.º e 7.º anos do Ensino Básico e no 10.º ano do Ensino Secundário, nos cursos científico-humanísticos e profissionais.

No 1.º ciclo foi integrada transversalmente no currículo, tendo sido tomada a decisão acerca dos domínios a trabalhar na reunião de grupo de dia 18 de outubro de 2018; no 2.º e 3.º ciclos, desenvolveu-se com disciplina semestral autónoma, tendo sido tomada a decisão acerca dos domínios a trabalhar na reunião de grupo de dia 3 de outubro de 2018; no 10.º ano, desenvolveu-se uma abordagem interdisciplinar, tendo sido tomada decisão sobre os domínios a trabalhar na reunião de grupo de dia 7 de novembro de 2018.

Nas reuniões de grupo, além de definidos os domínios para o ano letivo 2018/19, foi estabelecida uma planificação e os critérios de avaliação da disciplina. Estas informações constam do documento “Estratégia para a Educação para a Cidadania 2018/2019” aprovada em Conselho Pedagógico.

No presente relatório, constam as atividades desenvolvidas por ciclo e ano, com referência às parcerias estabelecidas com projetos e associações da comunidade, uma proposta de domínios para o próximo ano letivo, uma revisão dos critérios de avaliação com enfoque nos domínios e as necessidades de formação dos docentes.

Os recursos utilizados, trabalhos produzidos, legislação em vigor e outros documentos de referência encontram-se na biblioteca do grupo “Cidadania e Desenvolvimento”, do *Outlook* do Agrupamento, por se entender que este é um espaço mais acessível para consulta futura por todos os docentes que venham a lecionar a disciplina. É também um espaço de partilha de ideias, sugestões, bem como de articulação entre os docentes.

## DOMÍNIOS SELECIONADOS NO ANO LETIVO 2018/19

Proposta para o ano letivo 2019/20

Apresenta-se, seguidamente, os domínios abordados no ano letivo 2018/19, de acordo com a planificação estabelecida no início do ano. De acordo com o balanço realizado, que anexamos ao presente relatório, não foi possível desenvolver os domínios selecionados de igual forma e com a mesma distribuição de tempo em todas as turmas, devido a constrangimentos relacionados com a ausência de docentes e posterior substituição.

Surge, no mesmo quadro, uma proposta de domínios para o ano letivo 2019/20, que deverá ser apresentada ao grupo de docentes que estará responsável pela disciplina, não devendo, por isso, encerrar-se neste momento a possibilidade de trabalhar outros, desde que seja garantido o cumprimento dos domínios obrigatórios, por nível e ciclos de escolaridade. De salientar, ainda, que apesar desta ser uma disciplina autónoma, nos 2.º e 3.º ciclos, o desenvolvimento destes domínios poderá ter uma abordagem interdisciplinar, que deverá ser inscrita no PCT das turmas.

Domínios	1.º Ciclo			2.º Ciclo			3.º Ciclo			Secundário		
	1.º	2.º 19/20	3.º	4.º	5.º	6.º 19/20	7.º	8.º 19/20	9.º	10.º	11.º 19/20	12.º
1.º grupo (obrigatório para todos os níveis e ciclos de escolaridade)												
<i>Direitos Humanos</i>	X	X			X		X			X		
<i>Igualdade de género</i>		X			X		X			X		
<i>Interculturalidade</i>	X	X			X		X				X	
<i>Desenvolvimento sustentável</i>	X	X			X	X	X	X			X	
<i>Educação ambiental</i>	X	X			X	X	X	X			X	
<i>Saúde</i>	X	X				X		X			X	
2.º grupo (trabalhado pelo menos em dois ciclos do ensino básico)												
<i>Sexualidade</i>						X		X				
<i>Media</i>					X		X					
<i>Instituições e participação democrática</i>					X	X	X					
<i>literacia financeira e educação para o consumo</i>					X		X	X			X	
<i>segurança rodoviária</i>	X	X				X						
<i>Risco</i>		X				X						
3.º grupo (com aplicação opcional em qualquer ano de escolaridade):												
<i>Empreendedorismo</i>												
<i>Mundo do trabalho</i>												
<i>Segurança, defesa e paz</i>												
<i>Bem-estar animal</i>												
<i>Voluntariado<sup>1</sup></i>						X		X			X	

<sup>1</sup> Projeto de voluntariado, cuja proposta se apresenta neste relatório

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO NO ANO LETIVO 2018/19

Proposta de critérios de avaliação para o ano letivo de 2019/20

Nas reuniões de grupo definiram-se os seguintes critérios de avaliação:

Saberes e capacidades	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
Respeitando os domínios/Temas e Conteúdos do Programa Trabalhos Escritos/Práticos individuais e/ou de grupo (fichas trabalho; fichas formativas; trabalhos de investigação; pesquisa; entre outros) Apresentação dos trabalhos	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Trabalhos Escritos / Práticos individuais e / ou de grupo</li> <li>– Divulgação / apresentação de trabalhos</li> <li>– Diálogos orientados no grupo/turma</li> <li>– Inquéritos/questionários</li> <li>– Debates</li> <li>– Dramatização</li> <li>– Jogos didáticos ou dinâmicas de grupo</li> <li>– Observação direta</li> </ul>	60%
Domínio Comportamental	Instrumentos de Avaliação	40%
Assiduidade Pontualidade Cumprimento das normas estabelecidas em sala de aula Apresentação do material necessário à aula Empenho na realização das tarefas atribuídas	Grelha de observação direta	

A proposta seguidamente apresentada, desenvolveu-se a partir de uma leitura mais atenta do Decreto-Lei n.º 55/2018, que propõe:

- *“diversificação de procedimentos e instrumentos de avaliação, a promoção de capacidades de pesquisa, relação, análise, o domínio de técnicas de exposição e argumentação, a capacidade de trabalhar cooperativamente e com autonomia”*
- *“Enquanto processo regulador do ensino e da aprendizagem, a avaliação orienta o percurso escolar dos alunos e certifica as aprendizagens realizadas, nomeadamente os conhecimentos adquiridos, bem como as capacidades e atitudes desenvolvidas no âmbito das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.”*

Domínios	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
Os domínios selecionados terão uma ponderação equitativa que corresponderá aos 60 % da ponderação total da disciplina.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Trabalhos Escritos – individuais ou em grupo (p.ex.: elaboração de textos expositivos, argumentativos e de opinião);</li> <li>– Divulgação / apresentação de trabalhos;</li> <li>– Diálogos orientados no grupo/turma;</li> <li>– Inquéritos/questionários;</li> <li>– Debates;</li> <li>– Dramatização;</li> <li>– Jogos didáticos ou dinâmicas de grupo;</li> </ul>	60%
Domínio Comportamental		40%
Assiduidade Pontualidade Cumprimento das normas estabelecidas em sala de aula Apresentação do material necessário à aula Empenho na realização das tarefas atribuídas		

## DOMÍNIO: VOLUNTARIADO - PROPOSTA

---

### Voluntariado na Gil

*Não é segurando nas asas que se ajuda um pássaro a voar.*

*O pássaro voa simplesmente porque o deixam ser pássaro.*

Mia Couto

Preparar os/as nossos/as alunos/as para o apoio e ajuda ao seu semelhante é, não só uma responsabilidade da escola, como a sua função. Torná-lo/a capaz de intervir na sociedade é torná-lo/a capaz de olhá-la, questioná-la e provocar a mudança; é torná-lo/a capaz de agir perante a diferença, ajudando a capacitá-la e integrá-la.

Esta proposta tem como objetivo criar uma bolsa de voluntários – alunos do 5.º ao 12.º – que disponibilizem uma parte do seu tempo para uma das seguintes quatro áreas:

1. Brigada verde. Identificar pontos estratégicos para separação do lixo; divulgar a importância e a necessidade de Reduzir, Reciclar e Reutilizar os materiais; garantir a limpeza do espaço exterior;
2. Apoio aos alunos estrangeiros. Com o objetivo de torná-los mais proficientes na Língua e Cultura Portuguesa, esta ação pode passar pela leitura conjunta, pela criação de momentos de conversação, pela visualização de filmes em português, pela construção conjunta de elementos multimédia sobre a cultura portuguesa (por exemplo: monumentos, música, literatura) a dos países de origem dos alunos estrangeiros;
3. Apoio aos alunos do CAA: auxiliar na realização de trabalhos individuais e de grupo (auxiliando na pesquisa de informação, p. ex); criar espaços de leitura em voz alta; criação de trabalhos manuais; escrita conjunta, entre outros.
4. Dinamizar o intervalo / espaço exterior com jogos tradicionais. Esta atividade pode, por exemplo, ter uma periodicidade semanal (nos intervalos maiores de um dos dias da semana).

Este trabalho deveria ser dinamizado com o apoio da associação de estudantes, em articulação com dos docentes de Cidadania e Desenvolvimento.

## NECESSIDADES DE FORMAÇÃO CONTÍNUA DE DOCENTES

---

Encontramo-nos, ainda, na fase inicial de implementação da Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania, sendo que, com o alargamento no próximo da disciplina a mais anos de escolaridade, serão necessários mais docentes envolvidos. Desta forma, é necessário continuar a garantir formação teórico-prática nas seguintes áreas:

- Direitos Humanos;
- Psicologia / comunicação intercultural;
- Igualdade de género;
- Desenvolvimento sustentável.

Na sequência da abordagem *Whole-school approach* da Educação para a Cidadania recomenda-se que o pessoal não docente seja contemplado no âmbito do plano de formação em ações específicas nesta componente.

## CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – DAC - PROPOSTAS

### 2.º ciclo

<p>1.º Grupo Direitos Humanos (civis e políticos, económicos, sociais e culturais e de solidariedade); Igualdade de Género; Interculturalidade (diversidade cultural e religiosa); Desenvolvimento Sustentável; Educação Ambiental; Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico).</p>	<p>2.º Grupo: Sexualidade (diversidade, direitos, saúde sexual e reprodutiva); Media; Instituições e participação democrática. Literacia financeira e educação para o consumo; Segurança rodoviária; Risco.</p>	<p>3.º Grupo: Empreendedorismo (na suas vertentes económica e social); Mundo do Trabalho; Segurança, Defesa e Paz; Bem-estar animal; Voluntariado. Outras (de acordo com as necessidades de educação para a cidadania diagnosticadas pela escola e que se enquadre no conceito de EC proposto pelo Grupo).</p>
--	---	--

### 5.º e 6.º anos - Direitos Humanos

Português	HGP	E.V.	E.M.	E.F	TIC
<p><i>A casa grande : manifesto de cidadania</i><sup>2</sup> <a href="#">Ribeiro, João Manuel, 1968;</a> <a href="#">Rodrigues, Ricardo, 1976-, il.</a></p> <p>Expressão oral Preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição)</p>	<p>Sublinhar a importância dos movimentos migratórios no contexto da expansão portuguesa, ressaltando alterações provocadas pela expansão, nomeadamente uma maior miscigenação étnica, a troca de ideias e de produtos, a submissão</p>	<p>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO (a) Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, entre outros); Transformar narrativas visuais, criando</p>	<p>Promover estratégias que envolvam: - a organização de atividades artístico-musicais onde se possam revelar conhecimentos, capacidades e atitudes; - experiências sonoras e musicais que estimulem a</p>	<p>ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS Proporcionar atividades formativas, como por exemplo situações de jogo, concursos e outras tarefas que possibilitem aos alunos: explorar o espaço, ritmos, música, relações</p>	<p>INVESTIGAR E PESQUISAR Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online; Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades</p>

2

PUBLICAÇÃO: Porto : Trinta Por Uma Linha, 2012  
COLEÇÃO: Oito por um cordel  
ASSUNTOS: [Cidadania -- \[Poesias infantis\]](#)

individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.	violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos;	novos modos de interpretação;	apreciação e fruição de diferentes contextos culturais;	interpessoais, etc.; criar um objeto, texto ou solução, face a um desafio; criar soluções estéticas criativas e pessoais.	de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; Analisar criticamente a qualidade da informação; Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.
--	--	-------------------------------	---	---	--

#### 5.º e 6.º anos - Igualdade de Género

Português	HGP	TIC
<p>Expressão oral</p> <p>Preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</p> <p>Temas possíveis: profissões, atividades, desportos, tarefas... de homens e de mulheres capacidade ou estereótipo?</p> <p>As mulheres na literatura.</p>	<p>As rainhas ao longo da história, que importância?</p>	<p>INVESTIGAR E PESQUISAR</p> <p>Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online; Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; Analisar criticamente a qualidade da informação; Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p>

**5.º e 6.º anos - Interculturalidade (diversidade cultural e religiosa)**

Português Seleção de poemas sobre a diversidade cultural e religiosa Por exemplo: <i>Lágrima de preta</i> António Gedeão  e/ou  <i>O que vamos contar?</i> <a href="#">Magalhães, Ana Maria, 1946-; Alçada, Isabel, pseud., co-autor; Pinheiro, Raquel, 1976-, il.</a>	Matemática <u>Quem somos?</u> Formular questões em contextos familiares variados e desenvolver investigações estatísticas, recorrendo a bases de dados diversas, organizando e representando dados e interpretando resultados.	Oficina de Teatro Dramatização do texto/declamação dos poemas
HGP – 6.º ano Relacionar os movimentos migratórios livres e forçados (comércio de escravos) com a cultura do açúcar e com a exploração mineira;  Demonstrar a importância do legado africano nas sociedades portuguesa e brasileira;	Inglês COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (a) Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado.	E.V. INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO (a) Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, entre outros); Transformar narrativas visuais, criando novos modos de interpretação;

**5.º ano - Desenvolvimento sustentável – Media (articular os dois domínios)**

Português <i>Água doce: fluir com o rio</i> <sup>4</sup>	Ciências Naturais Discutir a importância da gestão sustentável da água ao nível da sua utilização,	Educação Tecnológica As aprendizagens essenciais, ao mobilizarem saberes e saber-fazer, exigem a criação de	TIC <b>Media</b>
---	---	--	---------------------

3

Na sala de aula, a professora propõe aos seus alunos que escrevam, em conjunto, um livro inspirado nas histórias contadas em casa, pelos pais, tios, avós e padrinhos. Como todos eles têm famílias vindas de diferentes países espalhados pelo mundo, todos se empenham e, com a ajuda da professora Maria, o resultado só pode ser espetacular.

[Resumo da responsabilidade do Plano Nacional de Leitura 2027]

4

<p><a href="#">Wojciechowska, Danuta, ; Duarte, Joantina, co-autor</a></p> <p>Expressão oral</p> <p>Preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</p> <p>Criação de campanhas de sensibilização, de criação textual, por exemplo.</p>	<p>exploração e proteção, com exemplos locais, regionais, nacionais ou globais;</p>	<p>situações que permitam o princípio da mobilização. É fundamental o saber em ação promovido através de trabalho prático, experimental-oficinal, com concretização de produtos, objetos socialmente úteis</p> <p>Pensar numa intervenção /campanha no espaço-escola</p>	<p>Pesquisa de informação nos Media sobre boas práticas sobre o desenvolvimento sustentável</p> <p>E/OU</p> <p>Denúncia de situações – limite sobre desenvolvimento sustentável.</p>
---	---	--	--

## 5.º ano - Educação Ambiental

Português	Ciências Naturais	Educação Tecnológica
<p>Expressão oral</p> <p>Preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</p> <p>Criação de campanhas de sensibilização, de criação textual, por exemplo.</p>	<p>Valorizar as áreas protegidas e o seu papel na proteção da vida selvagem</p>	<p>As aprendizagens essenciais, ao mobilizarem saberes e saber-fazer, exigem a criação de situações que permitam o princípio da mobilização. É fundamental o saber em ação promovido através de trabalho prático, experimental-oficinal, com concretização de produtos, objetos socialmente úteis</p> <p>Pensar numa intervenção /campanha no espaço-escola</p>

Este livro explora o mundo da água doce, um recurso limitado que todos devemos preservar. Através de linguagem lúdica, jogos e atividades, mostra a importância de proteger os cursos de água e os ecossistemas aquáticos. Também destaca a importância da água como património material e imaterial da humanidade. Com curtas narrativas, dados científicos, dicas e curiosidades, promove o sentido crítico da criança sobre o modo como usamos a água. Com esta obra, as autoras convidam à participação por meio do desenho, da escrita e de experiências. E promovem a criatividade e a cidadania ativa, no âmbito do desenvolvimento sustentável.

[Resumo da responsabilidade do Plano Nacional de Leitura 2027]

## 6.º ano - Instituições e participação democrática

Português	HGP	O.T.	E.V	E.M.
<p>Leitura <i>7*1910. Histórias da República</i> Margarida Fonseca Santos <i>7 X 25 - Histórias da Liberdade</i> Margarida Fonseca Santos</p>	<p><b>Os anos de ditadura</b> Sintetizar as principais características do Estado Novo, nomeadamente a ausência de liberdade individual, a existência da censura e de polícia política, a repressão do movimento sindical e a existência de um partido único; <b>O 25 de abril e a construção da democracia até à atualidade</b> Reconhecer os motivos que conduziram a revolução do 25 de abril, bem como algumas das mudanças operadas; Caracterizar o essencial do processo de democratização entre 1975 e 1982;</p>	<p>Preparar a dramatização <i>7*1910. Histórias da República</i>  7 X 25 - Histórias da Liberdade</p>	<p>Recriação de cartazes do 25 de abril</p>	<p>Preparar apresentação de um conjunto de músicas de intervenção.</p>

## 6.º anos - Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico).

Ciências Naturais	Português	EV
<p>Discutir a importância das vacinas e do uso adequado de antibióticos e de medicamentos de venda livre.  AGRESSÕES DO MEIO E INTEGRIDADE DO ORGANISMO</p>	<p>Expressão escrita  Produzir slogan/campanhas publicitárias sobre o conteúdo</p>	<p>Preparação de cartazes sobre os textos publicitários dos alunos</p>

### 3.º ciclo | Propostas de DAC | Cidadania e Desenvolvimento

#### - Domínios que pela sua abrangência poderão ser articulados com as restantes disciplinas -

Português		Matemática	Educação Visual	TIC
<p>Escrita:</p> <p>Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: resumo, exposição, opinião, comentário, biografia e resposta a questões de leitura. (7.º)</p> <p>Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura (8.º)</p> <p>Elaborar textos de natureza argumentativa de géneros como: comentário, crítica, artigo de opinião.(9.º)</p>	<p>Oralidade – Expressão</p> <p>Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. (7.º)</p> <p>Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões. (8.º)</p> <p>Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. (9.º)</p>	<p>Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolher dados de natureza variada e usar formas diversificadas para a sua organização e tratamento e para a apresentação de resultados.</li> <li>• Formular questões em contextos familiares variados e desenvolver investigações estatísticas, recorrendo a bases de dados diversas, organizando e representando dados e interpretando resultados. (7.º / 8.º /9.º)</li> </ul>	<p><b>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</b></p> <p>Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados (económicos, políticos, sociais, religiosos, ambientais, entre outros)</p> <p><b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</b></p> <p>Manifestar expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas.</p> <p>Organizar exposições em diferentes formatos – físicos e/ou digitais - individuais ou de grupo, selecionando trabalhos tendo por base os processos de análise, síntese e comparação, que conjugam as noções de composição e de harmonia, de acordo com o objetivo escolhido/proposto</p>	<p>Investigar e pesquisar</p> <p>Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online; Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; Analisar criticamente a qualidade da informação;</p> <p>Criar e inovar</p> <p>Desenhar objetos, produzir narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto;</p>

**- Domínios específicos/Aprendizagens Essenciais de cada disciplina que podem articular com a Cidadania -**

Domínios da cidadania	Inglês – Francês		
	7.º ano	8.º ano	9.º ano
Interculturalidade (diversidade cultural e religiosa);	<p><b>Competência Intercultural</b></p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas            Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e identidade;            Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros;            Falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglo-saxónica;            Reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.</p>	<p><b>Competência Intercultural</b></p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas            Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa;            conhecer e descrever temas da atualidade;            identificar problemas ambientais e soluções possíveis;            descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural;            reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</p>	<p><b>Competência Intercultural</b></p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas            Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa;            conhecer universos culturais diversificados;            identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.            Sugestão de tópicos a serem trabalhados            Reconhecer personalidades do meio artístico, literário, científico e político; comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural;            identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens;            identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver</p>

Domínios da Cidadania	História		
	7.º	8.º	9.º
<p>Direitos Humanos (civis e políticos, económicos, sociais e culturais e de solidariedade);</p> <p>Interculturalidade (diversidade cultural e religiosa);</p> <p>Instituições e participação democrática.</p>	<p><b>DAS SOCIEDADES RECOLETORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES</b></p> <p>Contributos das primeiras civilizações            Identificar/aplicar os conceitos: escravatura...</p> <p><b>A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO</b></p> <p>Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a.C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos</p>	<p><b>EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI</b></p> <p>Reconhecer a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos como uma realidade da expansão;</p> <p><b>CRESCIMENTO E RUTURAS NO MUNDO OCIDENTAL NOS SÉCULOS XVIII E XIX</b></p> <p>Destacar no processo revolucionário francês a abolição dos direitos e privilégios feudais e o estabelecimento do conceito de cidadania moderno, estabelecendo-se, teoricamente, o princípio da igualdade</p>	<p><b>A EUROPA E O MUNDO NO LIMAR DO SÉCULO XX</b>            Identificar/aplicar os conceitos: Imperialismo; Nacionalismo; Colonialismo; Racismo</p> <p>Portugal: da I República à ditadura militar            Identificar/aplicar os conceitos: Republicanismo; Ditadura; Partido político.</p> <p><b>DA GRANDE DEPRESSÃO À SEGUNDA GUERRA MUNDIAL</b></p> <p>Relacionar a ascensão ao poder de partidos totalitários com as dificuldades económicas e</p>

	<p>cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações;</p> <p>O mundo romano no apogeu do império Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas; Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista;</p> <p>A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA A Península Ibérica nos séculos IX a XII Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos, e judeus;</p>	<p>perante a lei; Compreender a importância das conquistas da revolução francesa para o liberalismo, estabelecendo ligações com o caso português;</p> <p>O MUNDO INDUSTRIALIZADO NO SÉCULO XIX Relacionar a emigração com as dificuldades sentidas pelos pequenos produtores rurais na segunda metade do século XIX; Integrar a emigração portuguesa da segunda metade do século XIX no contexto das migrações europeias do período.</p>	<p>sociais e com o receio da expansão do socialismo, realçando o papel da propaganda; Descrever as principais características dos regimes totalitários; Explicar o processo de implementação do Estado Novo em Portugal, destacando o papel de Salazar; Comparar o Estado Novo com os principais regimes ditatoriais, estabelecendo semelhanças e diferenças;</p> <p>A II Guerra Mundial Relacionar a II Guerra Mundial com o expansionismo das ditaduras; Indicar as principais alterações ocorridas no mapa político mundial do pós II Guerra; Analisar o papel da ONU; Identificar/aplicar os conceitos: Genocídio; Resistência; Holocausto.</p> <p>DO SEGUNDO PÓS- GUERRA AOS DESAFIOS DO NOSSO TEMPO</p> <p>Destacar a luta de emancipação dos povos colonizados, nomeadamente o pioneirismo dos povos asiáticos, e o caso indiano, enquanto paradigma da não-violência; Analisar as transformações sociais e culturais verificadas na sociedade ocidental;</p> <p>Portugal: do autoritarismo à democracia Compreender a importância da entrada de Portugal na CEE para a consolidação do processo de democratização e para a modernização do país; Identificar/aplicar os conceitos: Processo revolucionário; Poder autárquico; Descentralização.</p> <p>As transformações do mundo contemporâneo</p> <p>Caracterizar as relações de cooperação com os espaços lusófonos;</p>
--	---	--	---

			<p>Analisar as dimensões da globalização (ex.: tecnologias de informação, comunicação e transportes, migrações);</p> <p>Identificar/aplicar os conceitos: Qualidade de vida; Multiculturalismo/Interculturalismo, Cidadania.</p>
--	--	--	--

Domínios da Cidadania	Geografia		
	7.º	8.º	9.º
<p>Interculturalidade (diversidade cultural e religiosa);</p> <p>Desenvolvimento Sustentável;</p> <p>Educação Ambiental;</p>	<p><b>Meio Natural</b></p> <p>Descrever impactes da ação humana na alteração e ou degradação de ambientes biogeográficos, a partir de exemplos concretos e apoiados em fontes fidedignas. Identificar exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas.</p> <p>Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais</p> <p>Sensibilizar a comunidade para a necessidade de uma gestão sustentável do território, aplicando questionários de monitorização dos riscos no meio local, como por exemplo, os dos cursos de água e das áreas do litoral.</p> <p>Relatar situações concretas de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos.</p>	<p><b>População e povoamento</b></p> <p>Reconhecer aspetos que conferem singularidade a cada região, comparando características culturais, do povoamento e das atividades económicas</p> <p>Descrever situações de equilíbrio ou rutura entre a população e os recursos naturais, em diferentes contextos geográficos e económicos, explicando a ação de fatores naturais e humanos.</p> <p>Explicar causas e consequências dos fluxos migratórios, a diferentes escalas</p> <p>Apresentar exemplos de soluções para a gestão pacífica e sustentável dos conflitos entre recursos naturais e a população.</p> <p>Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização para minimizar os impactes ambientais, socioeconómicos e culturais da distribuição e evolução da população e do povoamento, a diferentes escalas.</p> <p>Enunciar medidas para fomentar a cooperação entre povos e culturas, que coexistem no mesmo território. Relatar medidas para melhorar a qualidade de vida e o bem-estar das populações urbanas, rurais e migrantes.</p>	<p><b>CONTRASTES DE DESENVOLVIMENTO</b></p> <p>Relatar medidas que promovam a cooperação entre povos e culturas no âmbito dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.</p> <p>Participar e/ou desenvolver campanhas de solidariedade, tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos na proteção dos valores dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.</p> <p>Apresentar situações concretas de desigualdades de desenvolvimento e possíveis formas de as superar.</p> <p><b>AMBIENTE E SOCIEDADE</b></p> <p>Relatar situações concretas de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos e na resposta a catástrofes naturais.</p> <p>Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização da comunidade para as medidas de prevenção e mitigação relacionadas com os riscos naturais. Participar e/ou desenvolver campanhas de sensibilização ambiental tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos na proteção dos valores da paisagem, do património e do ambiente</p>

		<p>Explicar a importância do diálogo e da cooperação internacional na preservação da diversidade cultural.</p> <p>ATIVIDADES ECONOMICAS</p> <p>Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas.</p> <p>Apresentar exemplos para uma distribuição mais equitativa entre a produção e o consumo, a diferentes escalas.</p> <p>Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização para a promoção da maior sustentabilidade das atividades económicas, a diferentes escalas (local, regional, etc.).</p>	<p>Apresentar soluções para conciliar o crescimento económico, o desenvolvimento humano e o equilíbrio ambiental. Conscientizar-se para a necessidade de adotar medidas coletivas e individuais para preservar o património natural, incrementar a resiliência e fomentar o desenvolvimento sustentável.</p>
--	--	---	--

Domínios da Cidadania	Ciências Naturais	
	8.º ano	9.º ano
<p>Desenvolvimento Sustentável;</p> <p>Educação Ambiental;</p> <p>Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico).</p>	<p>SUSTENTABILIDADE NA TERRA</p> <p>Caracterizar um ecossistema na zona envolvente da escola (níveis de organização biológica, biodiversidade) a partir de dados recolhidos no campo.</p> <p>Relacionar os fatores abióticos - luz, água, solo, temperatura – com a sua influência nos ecossistemas, apresentando exemplos de adaptações dos seres vivos a esses fatores e articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia).</p> <p>Interpretar a influência de alguns fatores abióticos nos ecossistemas, em geral, e aplicá-la em exemplos da região envolvente da escola.</p>	<p>VIVER MELHOR NA TERRA</p> <p>Distinguir saúde de qualidade de vida, segundo a Organização Mundial de Saúde.</p> <p>Caracterizar as principais doenças provocadas pela ação de agentes patogénicos mais frequentes.</p> <p>Relacionar as consequências do uso indevido de antibióticos com o aumento da resistência bacteriana.</p> <p>Caracterizar, sumariamente, as principais doenças não transmissíveis, indicando a prevalência dos fatores de risco associados.</p> <p>Interpretar informação sobre os determinantes do nível de saúde individual e comunitária, analisando a sua importância na qualidade de vida de uma população.</p>

	<p>Analisar criticamente exemplos de impactes da ação humana que condicionem as teias alimentares, discutindo medidas de minimização dos mesmos nos ecossistemas. Analisar criticamente exemplos teoricamente enquadrados acerca do modo como a ação humana pode interferir nos ciclos de matéria e afetar os ecossistemas.</p>	<p>Explicar o modo como as "culturas de risco" podem condicionar as medidas de capacitação das pessoas, pondo em causa a promoção da saúde. Analisar criticamente estratégias de atuação na promoção da saúde individual, familiar e comunitária, partindo de questões enquadradas em problemáticas locais, regionais ou nacionais.</p> <p>Relacionar a alimentação saudável com a prevenção de doenças da contemporaneidade, reconhecendo a importância da dieta mediterrânica na promoção da saúde.</p> <p>Caracterizar a variação da frequência cardíaca e da pressão arterial em algumas atividades do dia a dia, articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Educação Física). Discutir os efeitos do ambiente e dos estilos de vida no equilíbrio do sistema respiratório e na minimização da ocorrência de doenças, destacando as consequências da exposição ao fumo ambiental do tabaco e indicando medidas que contribuam para o seu bom funcionamento. Explicar a importância da cadeia de sobrevivência no aumento da taxa de sobrevivência em paragem cardiovascular.</p>
--	---	---

Domínios da Cidadania	FÍSICO-QUÍMICA		
	7.º ano	8.º ano	9.º ano
<p>Desenvolvimento Sustentável;</p> <p>Educação Ambiental;</p> <p>Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico).</p>	<p><b>ENERGIA</b></p> <p>Distinguir fontes de energia renováveis de não renováveis e argumentar sobre as vantagens e desvantagens da sua utilização e as respetivas consequências na sustentabilidade da Terra, numa perspetiva interdisciplinar.</p>	<p><b>REAÇÕES QUÍMICAS</b></p> <p>Tipos de Reações Químicas</p> <p>Concluir, a partir de pesquisa de informação, das consequências para o ambiente da emissão de poluentes provenientes das reações de combustão, propondo medidas para minimizar os seus efeitos, comunicando as conclusões.</p> <p>Reconhecer, numa perspetiva interdisciplinar, as alterações climáticas como um dos grandes problemas ambientais atuais e relacioná-las com a poluição do ar resultante do aumento dos gases de efeito de estufa.</p>	<p>Avaliar, com base em pesquisa, a contribuição da Química na produção e aplicação de materiais inovadores para a melhoria da qualidade de vida, sustentabilidade económica e ambiental, recorrendo a debates.</p>

		<p>Pesquisar, numa perspetiva interdisciplinar, sobre a dureza da água de consumo da região onde vive, bem como as consequências da utilização das águas duras a nível doméstico e industrial e formas de as tratar, comunicando as conclusões.</p> <p>Som Atributos do Som e sua Detecção pelo Ser Humano e Fenómenos Acústicos Identificar fontes de poluição sonora, em ambientes diversos, recorrendo ao uso de sonómetros, e, com base em pesquisa, avaliar criticamente as consequências da poluição sonora no ser humano, propondo medidas de prevenção e de proteção.</p>	
--	--	---	--

Domínios da Cidadania	Educação Física		
		8.º ano	9.º ano
<p>Educação Ambiental;</p> <p>Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico).</p>	<p>ÁREA DOS CONHECIMENTOS</p> <p>Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde.</p> <p>Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.</p>	<p>ÁREA DOS CONHECIMENTOS</p> <p>Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras.</p> <p>Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva</p>	<p>ÁREA DOS CONHECIMENTOS</p> <p>Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente.</p> <p>Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.</p>

## ANEXOS – BALANÇO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

---

**1.º CICLO – 1.º ANO**

ANO /TURMA	DOMÍNIO	QUESTÕES ABORDADAS	ATIVIDADES / TAREFAS DESENVOLVIDAS	DISCIPLINAS ENVOLVIDAS	TEMPOS LETIVOS	ENVOLVIMENTO DOS ALUNOS
1.º Ciclo  1.º ano	<b>Sustentabilidade Ambiental</b>	<b>Poluição</b> (água, oceanos, espaços...)	<b>"Crescer em Cidadania"</b> <b>"Crescer em S. Vicente"</b>  Comportamentos de sustentabilidade ambiental e social adequados/inadequados: exploração de imagens, visionamento de curta-metragem, livro e reflexão sobre a gestão de conflitos.	Português Estudo do Meio Expressões Apoio ao Estudo	Anual	Os alunos participaram de forma ativa e empenhada
	<b>Gestão Social</b>	<b>Gestão de conflitos</b> (regras de convivência social e civismo, conflitos/dilemas e redes sociais).	Realização de trabalhos de expressão plástica e reflexão acerca da temática da inclusão.			
	<b>Interculturalidade</b>					
	<b>Estilos De Vida Saudável</b>	<b>Comportamentos Sustentáveis</b> (higiene pessoal e dos espaços...)  <b>Direitos Humanos</b>  <b>Direitos das Crianças</b>  <i>Inclusão</i>	Quiz dos comportamentos saudáveis. Exploração dos conhecimentos e reflexão acerca da temática.  Visionamento de episódio SID Ciência acerca do uso/abuso das tecnologias.  Realização de um trabalho de expressão plástica (Quantos queres) acerca dos comportamentos saudáveis <b>"Criação de uma horta"</b> À descoberta da horta.  <b>"Renovar a Mouraria"</b>			

**2.º CICLO – 5.º ANO**

ANO / TURMA	DOMÍNIO	QUESTÕES ABORDADAS	ATIVIDADES / TAREFAS DESENVOLVIDAS	DISCIPLINAS ENVOLVIDAS	TEMPOS LETIVOS	ENVOLVIMENTO DOS ALUNOS
5.º 3.ª	<b>Direitos Humanos</b>	- Liberdade de expressão - Direitos dos estrangeiros - Formas de escravatura (da Antiguidade ao séc. XXI)	. Visionamento de um vídeo para crianças e jovens sobre a Declaração dos Direitos Humanos. . Debate sobre direitos selecionados pelos alunos a partir da atividade anterior. . Realização de trabalhos de grupo sobre um direito humano selecionado pelos alunos com base na sua experiência de vida e/ou interesse (cartazes). . Apresentação dos trabalhos apresentados.	Português HGP F.Cívica	5 x 50'	. Tendo em conta que 75% dos alunos são estrangeiros e estudam PLNM, nível 1, teve de se recorrer ao Inglês para esclarecer alguns conceitos e formular orientações. Contudo, de uma forma global, o grupo/turma participou com entusiasmo nas atividades propostas, respeitando o ritmo e as intervenções dos colegas. São exactamente 3 dos 5 alunos portugueses que revelam menor domínio das regras do saber estar em grupo.  . Durante as visualizações, os alunos estiveram atentos e participaram nos debates com interesse.  . Na elaboração de cartazes, alguns grupos revelaram pouco cuidado na elaboração e apresentação dos mesmos, mas outros expressaram grande sensibilidade estética.
	<b>Interculturalidade</b>	- Conceito de cultura e de interculturalidade - Lei da Nacionalidade - Lei da Imigração - Diálogo inter-religioso	. Tratamento de subtemas de interculturalidade em pares. . Redação, leitura e discussão de um texto sobre uma experiência de interculturalidade.	Português	4 x 50'	
	<b>Desenvolvimento sustentável</b>	- Causas e consequências da globalização	. Visionamento de um vídeo “A aldeia global” (Escola Virtual) para compreensão do conceito de globalização. . Trabalho de pares sobre as consequências da globalização no nosso quotidiano.	Português	3 x 50'	
	<b>Igualdade de Género</b>	- O que é a CIG - Profissões /questões de género	. Visionamento de uma reportagem sobre a partilha de tarefas domésticas de ambos os sexos e de diversas faixas etárias, abrangendo Portugal continental (SIC / CIG). . Inquérito e debate sobre o quotidiano dos alunos num fim de semana (análise comparativa).	F. Cívica	3 x 50'	

ANO / TURMA	DOMÍNIO	QUESTÕES ABORDADAS	ATIVIDADES / TAREFAS DESENVOLVIDAS	DISCIPLINAS ENVOLVIDAS	TEMPOS LETIVOS	ENVOLVIMENTO DOS ALUNOS
5.º 4.ª	Direitos Humanos	- Liberdade de expressão - Formas de escravatura (da Antiguidade ao séc. XXI)	. Visionamento de um vídeo para crianças e jovens sobre a Declaração dos Direitos Humanos. . Debate sobre direitos selecionados pelos alunos a partir da atividade anterior. . Realização de trabalhos de grupo sobre um direito humano selecionado pelos alunos com base na sua experiência de vida e/ou interesse (cartazes). . Apresentação dos trabalhos apresentados.	Português HGP F.Cívica	6 x 50'	. O 5.º 4.ª é uma turma bastante heterogénea com dificuldades de concentração, revelando na maioria dos casos um interesse muito reduzido pela maioria dos temas de trabalho.  . De uma forma global, a turma participou com entusiasmo nas atividades propostas, revelando pouco domínio das regras do saber estar em grupo.
	Interculturalidade	- Conceito de cultura e de interculturalidade - Lei da Nacionalidade - Lei da Imigração - Diálogo inter-religioso	. Tratamento de subtemas de interculturalidade em pares. . Redação, leitura e discussão de um texto sobre uma experiência de interculturalidade.	Português	4 x 50'	. Durante as visualizações, a maioria dos alunos esteve atenta e participou nos debates com interesse.
	Desenvolvimento sustentável	- Causas e consequências da globalização	. Visionamento de um vídeo “A aldeia global” (Escola Virtual) para compreensão do conceito de globalização. . Trabalho de pares sobre as consequências da globalização no nosso quotidiano.	Português	3 x 50'	. Na elaboração de cartazes, apenas um grupo revelou sensibilidade estética e cuidado na apresentação final do trabalho. Os restantes apresentaram cartazes algo rudimentares.
	Igualdade de Género	- O que é a CIG - Profissões /questões de género	. Visionamento de uma reportagem sobre a partilha de tarefas domésticas de ambos os sexos e de diversas faixas etárias, abrangendo Portugal continental (SIC / CIG). . Inquérito e debate sobre o quotidiano dos alunos num fim de semana (análise comparativa).	F. Cívica	3 x 50'	

ANO /TURMA	DOMÍNIO <sup>1</sup>	QUESTÕES ABORDADAS	ATIVIDADES / TAREFAS DESENVOLVIDAS	DISCIPLINAS ENVOLVIDAS	TEMPOS LETIVOS	ENVOLVIMENTO DOS ALUNOS
5ª 5ª	<b>Interculturalidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceito de Cultura</li> <li>- Componentes visíveis e não visíveis da Cultura</li> <li>- Identidade cultural</li> <li>- Migrações</li> <li>- Valores humanos</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Visionamento e debate sobre o vídeo “A garota que calou o mundo por 6 minutos”.</li> <li>2. Visionamento, exploração e discussão do vídeo “A Cultura” (Escola Virtual).</li> <li>3. Construção do “Iceberg Cultural da Turma” (Edward T. Hall) com exemplos de aspetos materiais (visíveis da cultura) e os aspetos espirituais (menos visíveis ou não visíveis) da cultura.</li> <li>4. Recolha, por um grupo de alunos, de informação junto das famílias sobre costumes/tradições da origem das famílias, rituais, crenças, etc, para realização de um trabalho com apresentação à turma.</li> </ol>	<p>Português</p> <p>HGP</p>	3 x 50´	Os alunos mostraram interesse nos vídeos, envolveram-se na discussão das ideias chave e ficaram curiosos no modelo “Iceberg Cultural da Turma”. Neste tema, alguns alunos mostraram resistência na aceitação de diferenças culturais resultantes da análise do “Iceberg Cultural da Turma”.
	<b>Direitos Humanos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Direitos Humanos</li> <li>- Trabalho infantil</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análise da Convenção dos Direitos Humanos e da Convenção sobre os Direitos da Criança.</li> <li>2. Registo no caderno, a pares, da rotina diária de um dia de semana dos alunos. Partilha destes registos com a turma.</li> <li>3. Visualização do vídeo “A História de Marco” (uma criança de 9 anos que vive em Guatemala), com registo da sua rotina no caderno diário e confronto com a rotina dos alunos da turma. Por fim, discussão final sobre formas de mitigar este tipo de problemas.</li> <li>4. Realização de cartazes com os Direitos das Crianças e afixação dos mesmos na sala da turma.</li> </ol>	Português	50´ + 50	Com o visionamento do filme, despertou-se, num grande grupo de alunos alguns sentimentos (surpresa pela existência de crianças a trabalharem, tristeza, empatia, revolta...).  Pontos fracos: - ritmo de trabalho - pouco envolvimento e cuidado por alguns alunos na construção dos cartazes.
	<b>Desenvolvimento sustentável</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Globalização: aspetos positivos e negativos</li> <li>- Interdependências entre sociedades</li> <li>- A influência da globalização no modo de vida</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Visionamento de um vídeo “A aldeia global” (Escola virtual) para compreensão do conceito de globalização.</li> <li>2. Levantamento, a pares, de influências da globalização no modo de vida dos alunos, introduzindo no debate dimensões como os consumos</li> </ol>	Ciências Naturais	2 x 50´	Os alunos gostaram do jogo, pois não tinham noção da origem das suas roupas, do impacto ambiental no seu transporte e da existência de algumas marcas portuguesas.

		- A influência na desigualdade entre países	alimentares, de vestuário, de utilização de meios de comunicação portáteis, de utilização permanente de diferentes redes sociais, entre outras dimensões. 3. Realização de um jogo “ <i>Made in</i> ”, com o objetivo de identificar os locais de fabrico de uma peça de vestuário e/ou calçado, mochila, etc. que naquele momento estivessem a usar. De seguida, abordagem sobre os aspetos negativos desta forma de produção e consumo e a sua influência nas desigualdades entre países. 4.Os alunos foram desafiados a fazerem uma pesquisa, em casa, das marcas portuguesas e apresentarem na aula seguinte. 5.Realização de trabalhos.			
5.º 5.ª	<b>Literacia financeira e educação para o consumo</b>	- Conceito de poupança - Desperdício - Práticas de poupança	1.Exploração de imagens alusivas à poupança e ao desperdício. 2.Explorar o objetivo da poupança, bem como o seu benefício. 3.Listar práticas de poupança que fazem com os pais e outras que que poderiam pôr em prática.		2 x 50´	Foi um tema menos interessante para o grupo. Alguns mostraram indiferença em relação aos desperdícios, apesar de terem consciência do que é uma boa medida de poupança.
	<b>Media</b>	- Influência das TIC	1.Visionamento do filme “A noite dos filmes” (Escola Virtual). 2.Debate sobre a situação reportada no vídeo. 3. Registo de exemplos de situações em que consideram que é ou não oportuno usar o telemóvel, tablet ou outro dispositivo tecnológico, explicando onde, quando e porquê. 4. Realização de trabalhos sobre o tema: como as TIC e os ecrãs afetam a forma de relação com os outros, com o tempo e com o espaço; desenhos de ilustração. 5. Recolha de histórias de familiares (através de entrevistas com avós, pais, tios, irmãos) sobre como se entretinham, informavam e comunicavam antes do telemóvel	Português	2 x 50´	Este vídeo foi particularmente discutido pelos alunos, uma vez que alguns deles referiram passar por esta situação, em que os pais não lhes prestam a atenção devida. Foi um tema que gostaram bastante.

			e o acesso à internet ser tão massificado. Apresentação à turma.			
	<b>Igualdade de Género</b>	- Estereótipos de género - Preconceitos	1. Através do recurso às TIC foi feito o levantamento de atividades e brincadeiras associadas a homens e mulheres. 2. Conversa com os alunos sobre os preconceitos de género.		50'	
596ª	<b>Igualdade de Género</b>	- Identidade de Género - Estereótipos - Preconceitos	Projeto 1: <b>BipZip - "Um Género de Escola!"</b> Sessões dinamizadas pela Associação Mulheres na Arquitetura, promovendo o debate sobre os estereótipos identificados pelos alunos. Nestas sessões, elaboraram-se trabalhos em suporte de papel e fez-se registos fotográficos com o objetivo de elaborar um manual de intervenção. Foram ainda elaborados diversos trabalhos, em articulação com diversas disciplinas, possibilitando o desenvolvimento de competências e a aquisição de conhecimentos, mobilizando as aprendizagens nas diversas áreas do saber.	Formação Cívica  Cidadania e Desenvolvimento  Português	50'  quinzenalmente	Todos os alunos, com exceção de dois, mostraram muito interesse no projeto, participaram com entusiasmo, elaboraram os trabalhos com autonomia e apresentaram-nos com motivação. OS temas abordados foram discutidos e notou-se, no fim das sessões, uma desconstrução dos preconceitos existentes. A diversidade de atividades foi uma mais-valia para o grupo, uma vez que existe uma grande heterogeneidade de interesses.
	<b>Direitos Humanos</b>	- Identidade - Emigrante /imigrante refugiado - Fluxos Migratórios - Racismo e Xenofobia - Discriminação - Acolhimento - Direitos Humanos e Direitos de cidadania - Tolerância	Projeto 2: <b>Migrantour – New Roots</b> Sessões dinamizadas pela Associação Renovar a Mouraria. Nestas oficinas, eminentemente práticas, recorreu-se a uma metodologia participativa e criativa; discussão de conceitos, análise de testemunhos e da Enciclopédia dos Migrantes e redação de cartas como resposta a emigrantes. Ainda foram realizados diversos jogos/atividades onde se trabalhou a expressão corporal.	Formação Cívica  Cidadania e Desenvolvimento  Português  Matemática  Ciências Naturais	5 x 50'	Todos os alunos mostraram muito interesse no projeto, participaram com entusiasmo, elaboraram os trabalhos com autonomia e apresentaram-nos com motivação. A sessão com o testemunho na 1ª pessoa foi particularmente vivida com curiosidade pelos alunos.

			Foram ainda elaborados diversos trabalhos, em articulação com diversas disciplinas, possibilitando o desenvolvimento de competências e a aquisição de conhecimentos, mobilizando as aprendizagens nas diversas áreas do saber.	Inglês  Apoio ao Estudo Geral		A realçar temos a evolução, no decorrer das sessões, ao nível da aceitação e tolerância pela diferença, da multiculturalidade, da entreajuda. Fortaleceu-se a consciência cívica e o respeito pelo outro.
--	--	--	--	--	--	---

**Algumas considerações:**

Com a turma do 5<sup>o</sup>5<sup>a</sup> recorri à ferramenta “Escola virtual”, uma vez que senti-me um pouco desorientada no início do ano letivo por nunca ter lecionado esta disciplina. Após orientações e sugestões da coordenadora da disciplina consegui com o 5<sup>o</sup>6<sup>a</sup> já realizar um trabalho mais interessante, não descurando a importância das atividades desenvolvidas com o 5<sup>o</sup>5<sup>a</sup>.

Gostaria de realçar um aspeto que achei condicionante no desenvolvimento de um trabalho mais motivador com a turma do 5<sup>o</sup>5<sup>a</sup>, que se refere ao facto de apenas ter esta disciplina com a turma, o que limitou a relação professora-alunos e consequentemente um desenrolar de um trabalho mais profícuo.

ANO /TURMA	DOMÍNIO	QUESTÕES ABORDADAS	ATIVIDADES / TAREFAS DESENVOLVIDAS	DISCIPLINAS ENVOLVIDAS	TEMPOS LETIVOS	ENVOLVIMENTO DOS ALUNOS
5º 7ª	<b>Interculturalidade</b>  <b>Direitos Humanos</b>  <b>Media</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceito de Cultura</li> <li>- Componentes visíveis e não visíveis da Cultura</li> <li>- Identidade cultural</li> <li>- Migrações</li> <li>- Valores humanos</li> <li>- DH na atualidade</li> <li>- Trabalho infantil</li> </ul>	<p><b>Exposição “70 anos da Declaração Universal dos Direitos Humanos”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Contextualização Histórica;</li> <li>- Análise da Convenção dos Direitos Humanos e da Convenção sobre os Direitos da Criança.</li> <li>- Pesquisa de notícias atuais, com atualização quinzenal do painel;</li> <li>- Preparação da exposição.</li> </ul> <p><b>Trabalho Infantil</b></p> <p>Visualização de vídeos / reportagens que testemunham a existência de trabalho infantil.</p> <p>Discussão sobre as razões (baixo custo de produção – interesses económicos; apoio à família – situações de pobreza extrema).</p> <p><b>Migrantour – New Roots</b></p> <p>Sessões dinamizadas pela Associação Renovar a Mouraria. Nestas oficinas, eminentemente práticas, recorreu-se a uma metodologia participativa e criativa; discussão de conceitos, análise de testemunhos e da Enciclopédia dos Migrantes e redação de cartas como resposta a emigrantes. Ainda foram realizados diversos jogos/atividades onde se trabalhou a expressão corporal.</p> <p>Foram ainda elaborados diversos trabalhos, em articulação com diversas disciplinas, possibilitando o desenvolvimento de competências e a aquisição de conhecimentos,</p>	Português  HGP	3x50’          2x50’          4 x 50’	Os alunos demonstraram, sempre, grande interesse e empenho na realização das atividades propostas.  Participaram nos debates com entusiasmo, demonstrando capacidade de exposição e argumentação.

			<p>mobilizando as aprendizagens nas diversas áreas do saber</p> <p><b>Sessão sobre direitos humanos em articulação com o projeto RefugeesIN</b> Exibida a curta-metragem “Daud”, seguida de um pequeno debate e um Jogo de Perguntas “Kahoot”. Esta iniciativa contou ainda com a exposição de cartazes no âmbito dos Direitos Humanos.</p>		2x50’	
	<b>Igualdade de Género</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identidade de Género</li> <li>- Estereótipos</li> <li>- Preconceitos</li> </ul>	<p><b>BipZip -“Um Género de Escola!”</b> Sessões dinamizadas pela Associação Mulheres na Arquitetura, promovendo o debate sobre os estereótipos identificados pelos alunos. Nestas sessões, elaboraram-se trabalhos em suporte de papel e fez-se registos fotográficos com o objetivo de elaborar um manual de intervenção. Foram ainda elaborados diversos trabalhos, em articulação com diversas disciplinas, possibilitando o desenvolvimento de competências e a aquisição de conhecimentos, mobilizando as aprendizagens nas diversas áreas do saber.</p>	<p>Formação Cívica</p> <p>Cidadania e Desenvolvimento</p> <p>Português</p>	50’ quinzenalmente	
	<b>Instituições e participação democrática.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação democrática;</li> <li>- Como exprimir a opinião? Noção de argumento e contra-argumento;</li> </ul>	<p><b>Miúdos a votos</b> Para além de constituir uma importante ação na promoção da leitura, realizada entre pares, a partir das suas próprias escolhas, a iniciativa Miúdos a Votos constitui um exercício ímpar de cidadania, valorizando a responsabilidade do ato de votar.</p> <p><b>ManiFESTA-te pela leitura</b></p>	<p>Em articulação com a BE.</p> <p>Português</p> <p>Oficina do teatro</p>	3x50’	

	<p><b>Desenvolvimento sustentável</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Globalização: aspetos positivos e negativos</li> <li>- Interdependências entre sociedades</li> <li>- A influência da globalização no modo de vida</li> <li>- A influência na desigualdade entre países</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Visionamento de um vídeo “A aldeia global” (Escola virtual) para compreensão do conceito de globalização.</li> <li>2. Levantamento, a pares, de influências da globalização no modo de vida dos alunos, introduzindo no debate dimensões como os consumos alimentares, de vestuário, de utilização de meios de comunicação portáteis, de utilização permanente de diferentes redes sociais, entre outras dimensões.</li> <li>3. Realização de um jogo “<i>Made in</i>”, com o objetivo de identificar os locais de fabrico de uma peça de vestuário e/ou calçado, mochila, etc. que naquele momento estivessem a usar. De seguida, abordagem sobre os aspetos negativos desta forma de produção e consumo e a sua influência nas desigualdades entre países.</li> <li>4. Os alunos foram desafiados a fazerem uma pesquisa, em casa, das marcas portuguesas e apresentarem na aula seguinte.</li> <li>5. Realização de trabalhos.</li> </ol>	<p>Formação Cívica</p>	<p>2 x 50’</p>	
--	---	--	--	------------------------	----------------	--

**3.º CICLO – 7.º ANO**

ANO /TURMA	DOMÍNIO	QUESTÕES ABORDADAS	ATIVIDADES / TAREFAS DESENVOLVIDAS	DISCIPLINAS ENVOLVIDAS	TEMPOS LETIVOS	ENVOLVIMENTO DOS ALUNOS
7.º 1.ª	<b>Direitos Humanos</b>	. História da origem da Declaração Universal dos direitos Humanos  . Reconhecimento do assunto dos artigos . Consciencialização e respeito pelos Direitos Humanos	. Debate  . Leituras  . Produção escrita de textos sobre: “O que eu vou fazer para melhorar o mundo que me rodeia?”  . Declamação colectiva do Poema: “Sou Cidadão quando...” . Vídeo	. Cidadania e Desenvolvimento  . Português  . Formação Cívica	5	Os alunos destas turmas revelaram muito interesse pelas questões abordadas e, de forma geral, envolveram-se positivamente em todas as para a realização final de vídeos sobre os Domínios tratados ao longo dos Semestres, nas duas turmas, em que se procurou interiorizar compromissos para a mudança de atitudes. No final, considero os resultados dos alunos nesta disciplina, francamente positivos. Senti-me muito motivada para lecionar esta disciplina que considero essencial na formação dos jovens de hoje, de modo a que TODOS nos sintamos envolvidos numa cidadania consciente, crítica e participativa no mundo que nos rodeia.
	Interculturalidade	. Diferenças culturais . Línguas maternas . Costumes e Tradições	. Leituras de textos . Tradução de palavras . Comparação de costumes e tradições	. Cidadania e Desenvolvimento . Português . Formação Cívica	4	
	. Desenvolvimento sustentável	. Saber Comprar . Consumismo irracional . Comércio justo	. Debate . Leitura de textos	. Cidadania e Desenvolvimento . Português . Formação Cívica	4	
	. Educação ambiental	. Poluição do Planeta . Reciclagem . Atitudes e medidas a adotar	. Projeção de Power- Point  . Debate  . Leitura do discurso do Chefe Seattle, de 1854, Divulgado pela ONU em 1976  . Produção escrita de Slogans . Vídeo	. Cidadania e Desenvolvimento . Português . Formação Cívica	4	
7.º 2.ª	<b>Direitos Humanos</b>	. Contexto de surgimento da <i>Declaração Universal dos Direitos Humanos</i>  . Deveres e direitos dos cidadãos	Leitura/ escuta de textos  Visionamento de filmes  Debate de ideias	Todas, <i>à priori</i> ,	16	Em termos globais, houve espaço para conduzir /envolver os alunos na alegria de querer

	<b>Instituições e participação democrática</b>  <b>Educação ambiental</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Formas de discriminação</li> <li>. Desigualdades sociais</li> <li>. Uso das redes sociais</li> <li>. Consumo racional de água</li> <li>. Risco e prevenção de incêndios florestais</li> <li>. Direitos dos animais</li> </ul>	Realização de trabalhos /grupo Realização de teste globalizante	ou Conforme PCT	aulas	participar na construção de uma sociedade harmoniosa.
	<b>Direitos Humanos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. História da origem da Declaração Universal dos direitos Humanos</li> <li>. Reconhecimento do assunto dos artigos</li> <li>. Consciencialização e respeito pelos Direitos Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Debate</li> <li>. Leituras</li> <li>. Produção escrita de textos sobre: “O que eu vou fazer para melhorar o mundo que me rodeia?”</li> <li>. Declamação colectiva do Poema: “Sou Cidadão quando...”</li> <li>. Vídeo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Cidadania e Desenvolvimento</li> <li>. Português</li> <li>. Formação Cívica</li> </ul>	5	Os alunos destas turmas revelaram muito interesse pelas questões abordadas e, de forma geral, envolveram-se positivamente em todas as para a realização final de vídeos sobre os Domínios tratados ao longo dos Semestres, nas duas turmas, em que se procurou interiorizar compromissos para a mudança de atitudes. No final, considero os resultados dos alunos nesta disciplina, francamente positivos. Senti-me muito motivada para lecionar esta disciplina que considero essencial na formação dos jovens de hoje, de modo a que TODOS nos sintamos envolvidos numa cidadania consciente, crítica e participativa no mundo que nos rodeia.
	<b>Interculturalidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Diferenças culturais</li> <li>. Línguas maternas</li> <li>. Costumes e Tradições</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Leituras de textos</li> <li>. Tradução de palavras</li> <li>. Comparação de costumes e tradições</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Cidadania e Desenvolvimento</li> <li>. Português</li> <li>. Formação Cívica</li> </ul>	4	
	<b>. Desenvolvimento sustentável</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Saber Comprar</li> <li>. Consumismo irracional</li> <li>. Comércio justo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Debate</li> <li>. Leitura de textos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Cidadania e Desenvolvimento</li> <li>. Português</li> <li>. Formação Cívica</li> </ul>	4	
	<b>. Educação ambiental</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Poluição do Planeta</li> <li>. Reciclagem</li> <li>. Atitudes e medidas a adotar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Projeção de Power- Point</li> <li>. Debate</li> <li>. Leitura do discurso do Chefe Seattle, de 1854, Divulgado pela ONU em 1976</li> <li>. Produção escrita de Slogans</li> <li>. Vídeo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Cidadania e Desenvolvimento</li> <li>. Português</li> <li>. Formação Cívica</li> </ul>	4	

7.º 4.ª	<b>Direitos Humanos</b>  <b>Instituições e participação democrática</b>  <b>Igualdade de género</b>  <b>Educação ambiental</b>  <b>Educação para o consumo</b>	. Contexto de surgimento da <i>Declaração Universal dos Direitos Humanos</i>  . Deveres e direitos dos cidadãos  . Formas de discriminação  . Desigualdades sociais  . Uso das redes sociais  . Consumo racional de água  . Risco e prevenção de incêndios florestais  . Direitos dos animais	Leitura/ escuta de textos  Visionamento de filmes  Debate de ideias  Realização de trabalhos /grupo  Realização de teste globalizante	Todas, <i>à priori</i> ,  ou  Conforme  PCT	14  aulas	Os alunos foram recetivos à abordagem dos temas previstos revelando interesse e à-vontade na aplicação de conhecimentos adquiridos nas várias disciplinas do currículo.
7.º 5.ª	<b>Direitos Humanos</b>  <b>Instituições e participação democrática</b>  <b>Igualdade de género</b>	. Contexto de surgimento da <i>Declaração Universal dos Direitos Humanos</i>  . Deveres e direitos dos cidadãos;  . Formas de discriminação  . Desigualdades sociais  . Igualdade de género e violência no namoro  . Risco e prevenção de incêndios florestais  . Direitos dos animais	Leitura/ escuta de textos  Visionamento de filmes  Debate de ideias  Realização de trabalhos /grupo  Realização de teste globalizante	Formação Cívica  Ciências Naturais  Português  Educação Visual  (Conforme  PCT)	13  aulas	Em termos globais, houve espaço para conduzir /envolver os alunos na alegria de querer participar na construção de uma sociedade harmoniosa.

	<b>Educação ambiental</b>					
7.º 6.ª	<b>Direitos Humanos</b> <b>Instituições e participação democrática</b> <b>Igualdade de gênero</b> <b>Educação ambiental</b>	. Contexto de surgimento da <i>Declaração Universal dos Direitos Humanos</i> . Deveres e direitos dos cidadãos; . Formas de discriminação . Desigualdades sociais . Violência no namoro . Risco e prevenção de incêndios florestais	Leitura/ escuta de textos Visionamento de filmes Debate de ideias Realização de trabalhos /grupo Realização de teste globalizante	Todas, <i>à priori</i> , ou Conforme PCT	14 aulas	Os alunos foram receptivos à abordagem dos temas previstos revelando interesse e à-vontade na aplicação de conhecimentos adquiridos nas várias disciplinas do currículo.

SECUNDÁRIO – 10.º ANO

ANO /TURMA	DOMÍNIO	QUESTÕES ABORDADAS	ATIVIDADES / TAREFAS DESENVOLVIDAS	DISCIPLINAS ENVOLVIDAS	TEMPOS LETIVOS	ENVOLVIMENTO DOS ALUNOS
10º CT2/LH	Direitos Humanos	Os valores são subjetivos, relativos ou, alguns valores, são objetivos e universais?  Valores universais, objeto de consenso, racional e imparcial, na Carta dos Direitos Humanos: O direito à vida, à educação/ à cultura, à liberdade, à segurança, à paz, entre outros. Igualdade de género. Diálogo intercultural.	Visionamento dos filmes: - “He named me Malala” /Debate sobre o estatuto dos valores e Exposição Coletiva de trabalhos com o título “Direitos Humanos - o exemplo de Malala Yousafzai”;  - “Debaixo do Céu”/ Debate com a presença do realizador, Nicholas Oulman. Participação na Palestra “À Conversa com... Helena Pato”, sobre a obra “A noite mais longa de todas as noites” (realização da Biblioteca da Escola Gil Vicente.	Filosofia História A Francês	7horas 4horas 16horas 2 horas	Todos os que frequentam as respetivas disciplinas

**10.º TT**

ANO /TURMA	DOMÍNIO	QUESTÕES ABORDADAS	ATIVIDADES / TAREFAS DESENVOLVIDAS	DISCIPLINAS ENVOLVIDAS	TEMPOS LETIVOS	ENVOLVIMENTO DOS ALUNOS
10.º TT	<b>Direitos Humanos</b> (civis e políticos, económicos, sociais e culturais e de solidariedade);  <b>Igualdade de Género</b>	- Direitos Humanos e Direitos de cidadania - Identidade e Interidentidade - Identidade de Género - Racismo e Xenofobia - Estereótipos - Discriminação - Fluxos Migratórios - Emigrante /imigrante refugiado	- Projeto 1: <b>«Uma Escola de Género»</b> , Sessões dinamizadas pela Associação <b>«Mulheres na Arquitetura»</b> , na perspetiva de uma educação informal, com debates a partir da discussão de estereótipos identificados pelos alunos; elaboração de trabalhos em suporte de papel (cartazes) ou vídeo (registo de testemunhos); criação de um mural, realizado no contexto do Projeto.  <b>Projeto 2 – Oficinas Migrantour –</b> dinamizadas pela Associação Renovar a Mouraria; oficinas, eminentemente práticas, a partir de uma metodologia participativa e criativa; discussão de conceitos, análise de testemunhos e divulgação do Projeto da criação de uma Enciclopédia dos Migrantes, com uma visita final ao Bairro da Mouraria;	<b>A.I.</b> Área de Integração  <b>Português</b>  <b>OTET</b> Operações Técnicas em Empresas Turísticas  <b>Turismo</b> Informação e Animação Turística	Projeto 1 X sessões  Projeto 2  4 Sessões  Projeto 3  8 sessões	Em geral, todos os alunos se revelaram recetivos e realizaram com empenho as atividades propostas.  Em geral, todos os alunos se revelaram recetivos e realizaram com empenho as atividades propostas.
	Direitos Humanos (civis e políticos, económicos, sociais e culturais e de solidariedade);  Igualdade de Género	- Direitos Humanos e Direitos de cidadania - Identidade e Interidentidade - Identidade de Género - Racismo e Xenofobia	- Direitos Humanos e Direitos de cidadania - Identidade e Interidentidade - Identidade de Género - Racismo e Xenofobia	<b>A.I.</b> Área de Integração  <b>Português</b>  <b>OTET</b> Operações Técnicas em Empresas Turísticas	Projeto 1 X sessões  Projeto 2  4 Sessões  Projeto 3	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estereótipos</li> <li>- Discriminação</li> <li>- Fluxos Migratórios</li> <li>- Emigrante /imigrante refugiado</li> </ul>	<p><b>Projeto 3 - “As pequenas e as grandes memórias – um Projeto Documental”.</b></p> <p>Em Parceria com o Museu do Aljube e a atriz Joana Craveiro</p> <p>Sessões dinamizadas pela atriz Joana Craveiro</p> <p>através de estratégias de inovação pedagógica, de modo a despertar nos alunos uma compreensão crítica do passado recente da cultura e política portuguesa.</p>	<p><b>Turismo</b>  Informação e Animação Turística</p>	8 sessões	
--	--	---	---	--	-----------	--

